

# Technische Daten

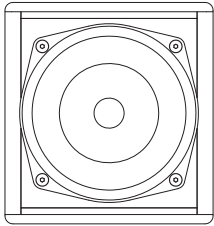
## PicoSpot



▶ we amplify emotions.



## Allgemeines



Im ersten Moment mag man beim PicoSpot ob seiner Größe nicht glauben, dass er ein Hochleistungslautsprecher für komplexe Beschallungsaufgaben ist - ein Trugschluss jedoch, wie sich schnell erweist. Der genutzte 5" Coaxialtreiber mit einem Radial symmetrischen Abstrahlverhalten von 90° beherbergt einen 1" Kompressionstreiber mit einer 1.7" Schwingspule. Sein Gehäuse ist so kompakt, dass er perfekt als Bühnenearfill, bei Konferenzen, Modenschauen, Messen etc. eingesetzt werden kann - überall dort also, wo es auf erstklassige tonale Übertragungsqualität und geringste Abmessungen ankommt. Einsetzbar ist der Picospot ab 80Hz und liefert ein ausgewogenes Klangbild mit höchster Präzision.

Der PicoSpot ist für den Semi-Aktiv-Betrieb konzipiert und bedarf die Verwendung eines DSP mit entsprechendem Preset. Für optimale Betriebssicherheit, Performance, tonale Balance und Anwenderkomfort empfehlen wir die DSP-gestützten AD-Systems Impuls Systemendstufen.

### Anwendungen

- ▶ Nearfill, Under Balcony Beschallung
- ▶ Kompaktes Hauptsystem
- ▶ Festinstallation
- ▶ Konferenzräume
- ▶ Personal Monitor

### Ausstattung

- ▶ Ultrakompakt und Ultraleicht
- ▶ 5" High-Power Coax Treiber
- ▶ Wetterfestes Gehäuse aus baltischem Birkenperrholz
- ▶ Serienmäßig in schwarzer Polyurea-Beschichtung, RAL Farbtöne optional

## Technische Daten

### Details

Prinzip	2-Weg koaxial, semi-aktiv	
Übertragungsbereich (-6 db)	140 Hz - 20 kHz	
Kennschalldruck 1W / 1 m	91 dB (Vollraum)	
Maximaler Schalldruck	119 dB (SPL peak / 1 m)	
Horiz. Abstrahlwinkel (-6 dB)	90°	
Vertik. Abstrahlwinkel (-6 dB)	90°	
Belastbarkeit	RMS	175W
	program	350W
	peak	700W
Nennimpedanz	16 Ω	

### Schallwandler / Komponenten

Tiefton	5" Neodym-Woofer mit 1.75" Schwingspule, Membran feuchtigkeitsabweisend beschichtet
Nennimpedanz	16 Ω
Belastbarkeit	175W AES / 700W Peak
Kennschalldruck	91 dB, 1W @ 1W
Hochton	1" Neodym-Kompressionstreiber mit 1.7" Schwingspule
Nennimpedanz	16 Ω
Belastbarkeit	50W AES / 100W Peak
Kennschalldruck	107 dB, 1W @ 1m
Horn	90°, radial
Frequenzweiche	2-Weg Frequenzweiche mit Phasenkorrektur, Trennung mit 12dB/12dB bei ca. 2.5 kHz

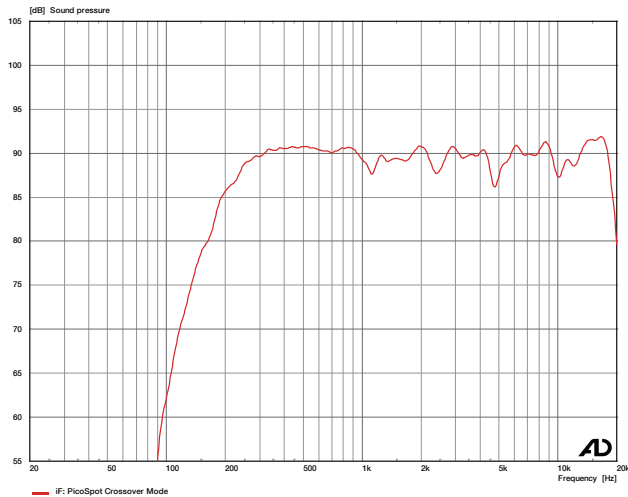
### Gehäuse

Gehäuse	Multifunktionsgehäuse, 12mm Birkensperrholz
Montagepunkte	1xM10 Gewindeeinsätze auf der Seite, Aufnahme eines Aeroquips zur Sicherung auf der Rückseite
Farbe	Polyurea beschichtet schwarz, RAL Farben
Gitter	Ballwurfsicheres Frontgitter, pulverbeschichtetes 1.5mm Stahlblech mit Hexagonal-Lochung, bezogen mit schwarzem Akustikschaum
Anschlüsse	2 x Speakon NL4 MP (1+/1-)
Abmessungen (B x H x T)	156 x 166 x 156 mm
Gewicht	3.5 kg

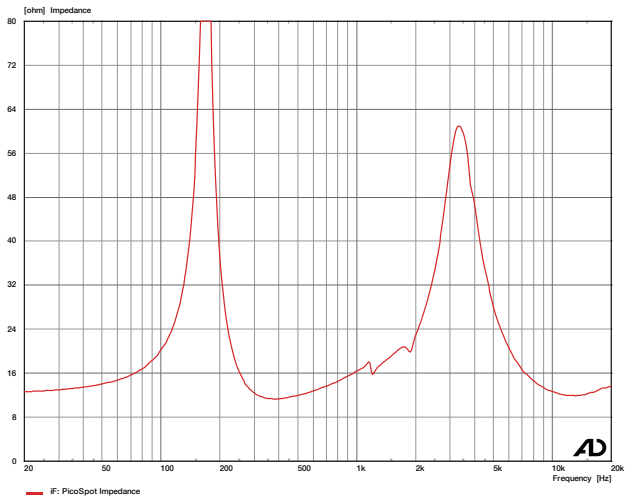


## Messdaten

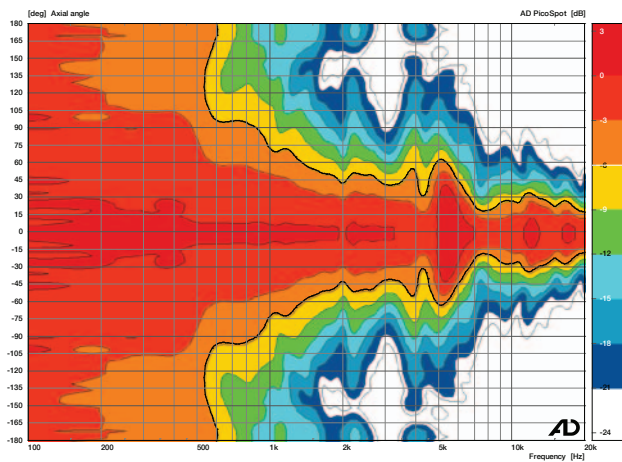
### Frequenzgang mit Processing



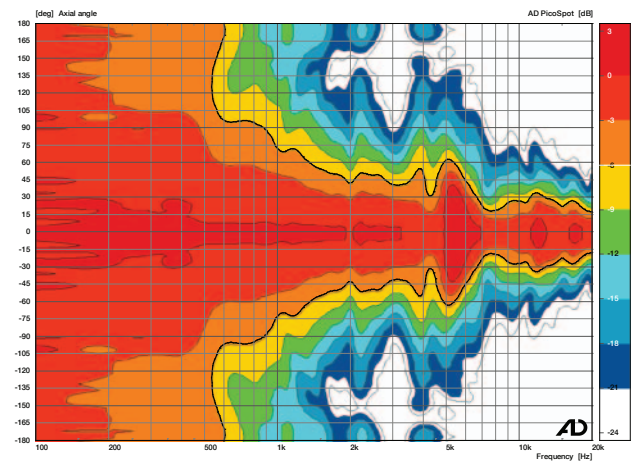
### Impedanz



### Horizontales Abstrahlverhalten



### Vertikales Abstrahlverhalten



Anmerkungen zu technischen Daten und Diagrammen:

- 1) Leistungsspezifikationen: Alle akustischen Daten sind auf nächstgelegene ganzzahlige Werte gerundet. Für die Erreichung der spezifizierten Leistungen sind entweder AD Impulse DSP Endstufen oder externe DSP mit den von AD-Systems zur Verfügung gestellten Parametern notwendig.
- 2) Frequenzgang: Übertragungsbereich des Gesamtsystems (Lautsprecher + DSP mit entsprechendem Preset), in welchem der Schalldruckpegel nicht mehr als 6dB vom Kennschalldruck des Lautsprechers abweicht.
- 3) Belastbarkeit: Basiert auf der AES Belastbarkeit der verwendeten Lautsprecherkomponenten.
- 4) Kennschalldruck: Schalldruckpegel, welchen der Lautsprecher bei 1 Watt an Nennimpedanz in 1 Meter Entfernung erzeugt.  
Messumgebung: Vollraum im Fernfeld des Lautsprechers.
- 5) Maximaler Schalldruckpegel: Kalkuliert auf Basis des Kennschalldrucks und der angegebenen Spitzenbelastbarkeit.
- 6) Darstellungsaufösung: Zur besseren Lesbarkeit wurde bei allen Graphen eine 1/6-Oktav-Glättung angewandt.

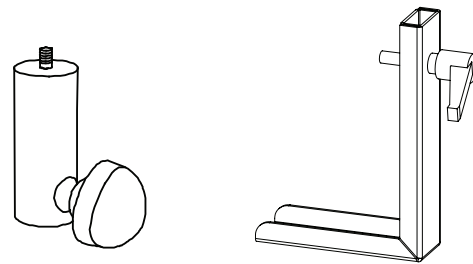
Änderungen der Daten, die dem technischen Fortschritt dienen, vorbehalten.

## Zubehör

Für den PicoSpot ist für den schnellen und problemlosen Einsatz sowie für den Transport praktisches Zubehör erhältlich.

Für die Montage im Truss oder auf dem Stativ ist der L-Bügel vorgesehen. An diesem L-Bügel können angebracht werden: Trigger Clamp, TV-Zapfen, Rohrklammer, Rohrschelle (für den Betrieb am Truss) oder der M10 Stativflansch-Adapter (für den Betrieb auf Stativ). Der M10 Stativflansch-Adapter lässt sich auch direkt am PicoSpot befestigen.

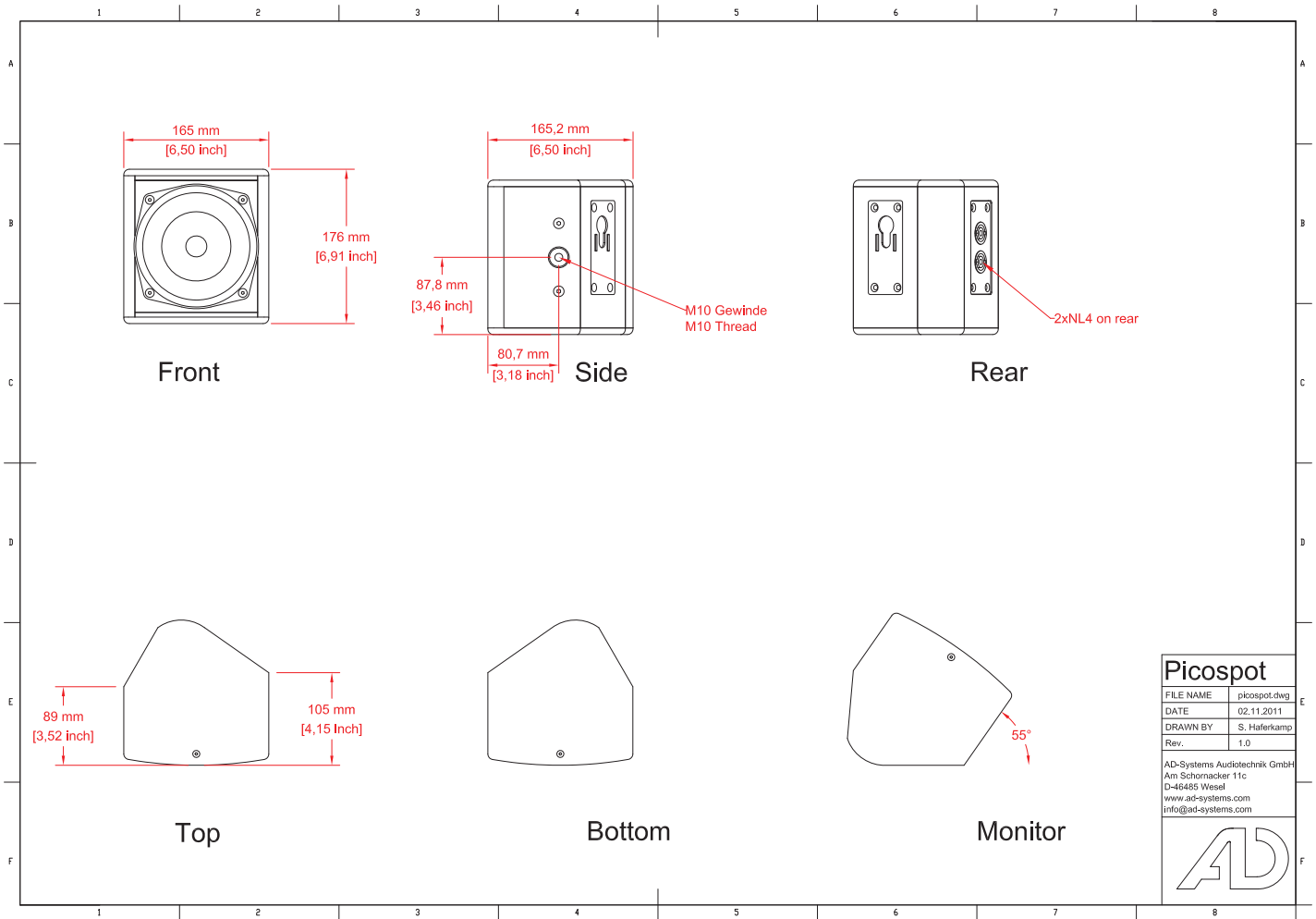
Für den leichten und geschützten Transport zweier PicoSpot nebst Zubehör ist eine gepolsterte Tragetasche aus strapazierfähigem Polyester-Gewebe erhältlich.



7011000194	L-Bügel PicoSpot
7011000190	M10 Stativflansch-Adapter
tba.	PicoSpot Twin-Softbag



## Abmessungen



### Ersatzteile

7100000181	5,25" Coax-Lautsprecher
n/a	Recone kit
7100000355	1.0" Diaphragma
7100000347	X-Over Picospot
7100000106	Ersatzgitter

## Ausschreibungstext

Professionelles 2-Weg Fullrange-Lautsprechersystem mit 5" / 1" Neodym-Koaxiallautsprecher. Neodym-Tiefmitteltonlautsprecher in einem geschlossenen Gehäuse montiert, und Neodym-Hochtontreiber an ein rotationssymmetrisches 90° Constant Directivity Horn gekoppelt. Kurzzeitig (Peak) belastbar mit bis zu 700 W erzeugt der Lautsprecher einen maximalen Schalldruck von 119 dB. Weiter Übertragungsbereich von 140 Hz bis 18 kHz. Ultrakompaktes Multifunktionsgehäuse aus 12mm Birkenperrholz, mit hochfester Polyurethanbeschichtung versehen. Optional alle RAL-Farbtöne in Strukturlack erhältlich. Ballwurfsicheres, pulverbeschichtetes Schutzgitter aus Stahl mit 70% Durchlass und innenliegendem Akustikschaumstoff in passender Farbe. M10 Gewindeinsatz zur Aufnahme von Ringöse, Stativflansche oder Flugbügel. CAAD Simulationsdaten für ULYSSES und EASE sind verfügbar.

### Optionale Ausstattung

Sonderfarbe: alle RAL-Farben

### Technische Daten:

Akustik Design: Passivlautsprecher, 2-Wege, Koaxial

Bestückung: 5" / 1" auf CD-Horn

Belastbarkeit (nominal): 175 W

Belastbarkeit (Programm): 350 W

Belastbarkeit (Peak): 700 W

Kennschalldruck: 90 dB

Maximaler Schalldruck: 119 dB

Übertragungsbereich: 140 Hz – 18 kHz

Nennabstrahlwinkel (h x v): 90° x 90°

Nennimpedanz: 16 Ohm

### Ausstattungsmerkmale

Gehäuse: 12mm Birkenperrholz-Gehäuse

Schutzgitter: ballwurfsicheres pulverbeschichtetes Stahlgitter

Montagepunkte: 1x M10, Sicherungsöse

Anschlüsse: 2x Neutrik NL4 Speakon oder PG Verschraubung mit Kabelauslass

Lagerfarben: Polyurethan schwarz

Frontdesign: Akustikschaum in Gehäusefarbe hinter Gitter

Abmessungen (B x H x T): 156 x 166 x 156 mm

Gewicht: 3.5 kg

CAAD Simulationsdaten: ULYSSES, EASE

Fabrikat: AD-Systems

Typ: Touring Picospot



Weiterführende Informationen stehen Ihnen auf unserer Website zur Verfügung. Dort erhalten Sie:

Autocad Files (DXF, DWG, PDF)

Datensätze für die Akustiksimulation mit Ease und Ulysses

Handbücher

Ausschreibungstexte

AD-Systems Audiotechnik GmbH  
Am Schornacker 11c  
D-46485 Wesel

T: +49 (0) 281 4 60 90 7-0  
F: +49 (0) 281 4 60 90 7-22  
E: [info@ad-systems.com](mailto:info@ad-systems.com)  
W: [www.ad-systems.com](http://www.ad-systems.com)